



بارم	دبیرستان: شاهد هدی مدت: ۴۵ دقیقه	پایه هشتم چهارشنبه ۱۰/۲۸	ارزشیابی درس فارسی نوبت اول دی ماه، سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲	
/25	۱. در بیت « پیر گفتا که چه عزت زین به / که نیم بر در تو بالین نه » پیرمرد دلیل عزت خود را چه می داند؟			درک مطلب
/25	۲. در بیت (کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار) منظور از « صورتگر » چه کسی است ؟			
/5	۳. بیت « زنهار مگو سخن به جز راست / هرچند تو را در آن ضررهاست » از ما چه می خواهد ؟			
/5	۴. درباره معنی واژه « خداوند » در عبارت زیر توضیح دهید. « مرد گفت : خداوندش را بگوی که گرگ بُرد . غلام گفت : به خدای چه بگویم »			
/25	۵. با توجه به بیت « با چشم ادب نگر پدر را / از گفته او میبچ سر را » به سوالات زیر پاسخ دهید:			
/25	الف. شاعر چه راهی برای سعادت انسان معرفی می کند ؟			معنی واژه
/25	ب. کنایه به کار رفته در مصراع دوم را توضیح دهید.			
/5	ج. نقش دستوری واژه «چشم» و «گفته» در این بیت چیست ؟			
1	کلمات مشخص شده را معنا کنید. - دو حدقه چونان ماه تابان آفرید (.....) - این سرزمین را بدین نام سپند و ارجمند می نامند (.....) - تو دعوی دانایی می کردی (.....)			تاریخ ادبیات
1	۱. اسرارالتوحید اثر است (محمدبن منور - ابوسعید ابی الخیر) ۲. کتاب اثر قاننی شیرازی است (پریشان - بهارستان) ۳. دو اثر از قیصر امین پور نام ببرید			

۱. موارد خواسته شده را بنویسید. فعل مصدر بن مضارع

/5

می بینم ← مصدر بن مضارع

۲. در مصراع زیر، نقش های دستوری (نهاد، مفعول، متمم) را مشخص کنید.

/75

« زین گفته سعادت تو جویم »

۳. در گروه اسمی مقابل، هسته را مشخص کنید. کتاب های جذاب ادبی

/25

۴. در بیت زیر، تشبیه را مشخص کنید.

« تأمل در آیینۀ دل کنی / صفایی به تدریج حاصل کنی »

/25

۵. قافیه را در بیت زیر مشخص کنید.

« چه روزها که یک به یک غروب شد نیامدی / چه بغض ها که در گلو رسوب شد نیامدی »

/25

۶. کدام آرایه ادبی به بیت زیر زیبایی بخشیده است؟

« خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است »

/25

۷. کدام گزینه در قالب مثنوی نیست؟

○ گلستان ○ بوستان ○ شاهنامه ○ لیلی و مجنون

۸. تشبیهی بسازید که همه ارکان را داشته باشد و واژه (برف) (مشبه به) آن باشد.

/25

/5

معنی شعر و نثرهای زیر را به نثر روان بنویسید.

/25

۱. به قدر فهم مستمعان می گویم.

/5

۲. کنم از جیب نظر تا دامن / چه عزیزی که نکردی با من

/5

۳. رعد و برق شب طنین خنده اش / سیل و طوفان نعرۀ توفنده اش

/5

۴. محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز بر پی مصطفی

/75

۵. ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا

خالق زیبایی ها نگهدارتان

امضای دبیر		نمره کتبی
		نمره شفاهی
		جمع

جزوه سیپی